

Janeiro 2020

D	S	T	Q	T	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

fevereiro 2020

D	S	T	Q	T	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

março 2020

D	S	T	Q	T	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

abril 2020

D	S	T	Q	T	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

maio 2020

D	S	T	Q	T	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

junho 2020

D	S	T	Q	T	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

julho 2020

D	S	T	Q	T	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

agosto 2020

D	S	T	Q	T	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

setembro 2020

D	S	T	Q	T	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

outubro 2020

D	S	T	Q	T	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

novembro 2020

D	S	T	Q	T	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

dezembro 2020

D	S	T	Q	T	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

MÓDULO ABORDAGENS TÉCNICAS

DATA	CONTEÚDO
28 e 29 mar	Elementos musicais e educação rítmica
18 e 19 abr	Cinesiologia e mecanismos fisiológicos
30 e 31 mai	Poética da cena
27 e 28 jun	Ateliê de criação e composição coreográfica
25 e 26 jul	Dança na contemporaneidade
29 e 30 ago	Danças Populares I - Sul, Sudeste, Centro-oeste
26 e 27 set	Dança no Oriente
10 e 11 out	Didática de ensino e grupos especiais
14 e 15 nov	Dança na escola
12 e 13 dez	Antropologia e Dança Afro